



par Izzy Moon - il y a 42 minutes

Votre Média préférée vous revient d'entre le parterre d'or et les backstages avec plein d'infos croustillantes et des scoops de folie !

Enfin, quand on se produit à l'Arenhawk, on parle plutôt de vestiaires. L'arène, car il faut bien parler en ces termes en ces lieux, était pleine à craquer pour voir se produire le groupe Timisoara et son chanteur iconique Joshua entouré de ses goules de musiciens tous masqués et grimés. Les sons électro, rifts rock et batterie déchainée ont enflammé les spectateurs sur place. Le tout avec la voix tantôt rocailleuse ou douce de leur chanteur projetant ses thèmes mélancoliques et profonds aux oreilles et conscience de ces fans.

Comme traditionnellement, il a "vampirisé" une femme qu'il a "charmée" mais ici les choses ont pris une tournure plus dramatique. En effet, cette dernière, par la suite, a souffert de graves désorientations l'entraînant dans un accident grave. Son pronostic vital est engagé souligne le Medtech (TRAUMA TEAM) qui l'a le premier secourue.

Ces amies via le CitiNet ont fait part de son état de santé et ont incriminé Joshua comme un vil empoisonneur. De lourdes suspicions voire de graves soupçons pèsent sur le chanteur emblématique du groupe.

Ce dernier ainsi pointé clame son innocence et crie au complot et à la malveillance de concurrents ou d'un détraqué.

[Lien : Timisoara](#)

[Lien : Arenhawk](#)

#### La Morsure ou Baiser du prédateur ?

Joshua, le Rockeur du groupe Timisoara est en tournée. Durant son show, il a pour habitude de "vampiriser" une groupie/fan. La rumeur prétend qu'il désigne ainsi la femme qui peut coucher avec lui, ayant ses faveurs. D'aucuns diront que c'est ce qu'elles désirent mais le procédé est douteux et le consentement pas vraiment au rendez-vous.

[Lien : Joshua \(Rockeur\)](#)

#### Les Vampires

Il s'agit d'un groupe de Medtechs qui interviennent dans les quartiers pauvres de Night City. Ils pratiquent des prélèvements de sang en "vampirisant" les donateurs ou volontaires rémunérés. Ça plait à certains, cette frange gothique ou ça permet de gagner quelques dizaines de Eddies par don. A l'aide de cyberimplant interne "Vampyres", ils suçent leurs "victimes" consentantes. Une méthode pour le moins originale voire carrément connotée diront d'autres. Le sang collecté sert à alimenter des banques de sang pour des patients dont l'organisme rejette le sang artificiel. Des rumeurs prétendent qu'ils agissent pour le compte de personnes atteintes de vampirisme clinique. Enfin, ne les confondez pas avec les Vampyres philharmoniques ; il n'aiment pas ça et vice et versa.

[Lien : Les Vampires \(Medtechs\)](#)

[Lien : vampirisme clinique](#)

[Lien : Vampyres philharmoniques](#)



L'ARENHAWK  
recrute !

POSTULEZ  
maintenant



## ► Information pour les joueurs ◀

Via leur Fixer ou la *Screamsheet* supra, ils peuvent apprendre que Joshua cherche une Équipe pour tirer cette affaire au clair et laver sa réputation via un Contrat Facile (CF. PAGE 381). A priori, les PJ n'en savent pas beaucoup plus que les faits (tous récents) qui sont initialement relatés, à eux d'enquêter pour en savoir plus.

## ► Information pour le maître de jeu ◀

Cette screamsheet est basée sur le cyberpunk interne "Vampyres" (CF. PAGE 114) qui renvoie aux pages 342, 353 et 362 et au poison/biotoxine (CF. PAGE 181) et Drogue de rue (CF. PAGE 227).

Point de complot ou de détraqués mais des victimes anéanties criant vengeance. Elles sont trois et se font appeler les **Erinyes** (mythologie grecque, déesses de la vengeance) pour châtier le coupable qui transgre l'ordre moral avec leurs noms de code : Mégère (la Haine), Alecto (l'Implacable) et Tisiphone (la Vengeance). Développements par la suite.

L'**Arenhawk** est une salle polyvalente (quartier au choix et besoin du maître de jeu). Elle peut servir de salle de concert avec ces gradins en à pic vertigineux. Mais l'activité principale reste la tenue de combats violents de Free Fight MMA (arts martiaux mixtes) se pratiquant dans un ring encagé. L'endroit tire son nom de l'énorme aigle aux ailes déployées qui garnie le fronton de l'entrée. Ils recrutent une Équipe pour assurer la surveillance, sécurité, soins, etc. Ça rapporte 100 ED/personne comme Petits boulots (CF. PAGE 381). Engagement avec un jet de Négocier (PRES) de SD 17.

Ça peut être une excellente couverture pour investir l'endroit en toute discrétion. Aussi, un p'tit à-côté pécunier sympa. Un jet de Connaissance de la rue (PRES) de SD 13 permet de connaître l'endroit basiquement.

La **rumeur** dit vrai car Joshua use du Pentothal de sodium (CF. PAGE 181) pour augmenter la sensibilité aux suggestions afin d'obtenir les faveurs des femmes qu'il drogue durant son show peuvent apprendre les PJ avec un jet de Conversation ou Psychologie (EMP) de SD 17 avec Joshua ou un membre de son groupe. Aux PJ de se positionner à ce sujet suivant leurs Rôles/moral.

A son insu, on a remplacé la drogue par une drogue synthétique appelée "**Fly away**" (d'intensité Mortelle) qui donne l'impression d'être un oiseau et de pouvoir s'envoler... ce qui finit inévitablement par un éclatement sanglant au sol d'un immeuble ou d'une structure élevée. On peut en avoir entendu

parler via un jet de Connaissance de la rue (PRES) de SD 17. On peut encore en trouver une trace dans le Vampyres via un jet de Criminologie (INT) de SD 17.

Comme de bien entendu, des **copycats** font de même sur d'innocentes victimes qu'ils droguent pour abuser d'elles. Ça viendra importuner les PJ et les mettre sur des fausses pistes et des coups foireux qui finiront sans doute en baston s'ils en surprennent certains. Les copycats peuvent se cacher et se dissimuler parmi les medtechs de Les Vampires ce qui peut amener les PJ à se renseigner à leur sujet. Attention, de ne pas attirer les foudres du Gang des vampyres philharmoniques.

**Gang des vampyres philharmoniques** (CF. PAGE 309) et les Vampires précédemment décrits sont des fausses pistes que peuvent emprunter les PJ si elles sont habilement agitées par le maître de jeu. Ceux-ci n'ont cure de ce chanteur qu'ils exècrent. Ils sont par contre acoquinés avec les Vampires et défendent leurs intérêts si les PJ se montrent menaçants ou dangereux contre leur entreprise.

**Joshua** a signé avec l'Arenhawk une série de concerts qu'il se doit de poursuivre durant l'enquête. "*Show must go on ! And Business too !*" Grâce un jet de Déduction (INT) de SD 17, on peut se douter que les auteurs font partie du personnel actuel de l'Arenhawk. De là, avec un jet de Perception (INT) de SD 15, on peut repérer près des vestiaires, 3 membres du personnel de sexe féminin tourner autour de sa "loge". De même, via un jet Déduction et Criminologie (INT) de SD 17, on peut croiser les bases de données entre les personnes qui ont quitté le fanclub et ceux-ci qui ont publié des messages virulents à l'encontre de Joshua et les femmes précédemment "charmées" et leurs identités via les hôtels qui les ont reçus via un jet de Déduction (INT) de SD 17.

Si les **Erinyes** se sentent "serrées" par l'Équipe, elles vont discrètement venir injecter la drogue à l'aide d'hypodermique (50 ED - Couteux) comme une attaque de mêlée à des personnes du public compact, packé à l'avant. A nos PJ d'être attentifs et pouvoir soigner (comme une Thérapie - CF. PAGE 229) les victimes des effets de la drogue directement pour que l'une d'elles ne vienne jouer l'aigle.

*"Screamsheet de pitche est un contenu non officiel fourni dans le cadre de la politique de contenu Homebrew de R. Talsorian Games et n'est ni approuvé ni cautionné par RTG. Ce contenu fait référence à des matériaux qui sont la propriété de R. Talsorian Games et de ses licenciés."*

Majestic Bird Vector by Jorenl

<https://www.freevector.com/hawk-vector-logo>

This file is distributed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 license.